

## CONSTANTIN JAXY

1957 in Bremen geboren  
1977-1983 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig  
bei Lienhard von Monkiewitsch und Malte Sartorius  
1982 Meisterschüler bei Malte Sartorius  
1985/1986 Studium an der Königlichen Akademie für Bildende Künste, Den Haag  
1988 Gastdozent Stichting Open Ateliers, Rotterdam  
2001 Interdisziplinäres Kulturprojekt MERGE auf Java, Indonesien mit Paul Goodman, Jos (Jhw) Janssen und der Miroto Dance Company  
2006 Kultauraustausch Deutschland-China, Bremen-Shenyang, Luxun Academy of Fine Arts, Shenyang, China  
2007/2008 Lehrauftrag Universität Hildesheim  
2014-2020 Lehrauftrag School of Architecture Bremen



Seit 1996 Mitglied im Deutschen Künstlerbund

Stipendien u.a.

1985/1986 Deutscher Akademischer Austauschdienst, Den Haag, Niederlande  
1991 Deutsche Akademie Rom, Villa Casa Baldi, Olevano Romano, Italien  
1992 Kunstfonds e.V. Bonn  
1997 Arbeitsstipendium Land Niedersachsen  
2009 Stiftung Bartels Fondation, Basel, Schweiz  
2012/2013 Bremische Evangelische Kirche - Projekt >Bremer Spitzen<  
2014 artist in residence, Urbahnen, Stiftung Schloss Leuk, Zentriegenhaus Raron (Wallis), Schweiz

Preise u.a.

1987 Kunstpreis Junger Westen für Handzeichnung, Kunsthalle Recklinghausen  
1997 Grosser Preis, Internationale Biennale für Zeichnung und Druckgrafik, Györ, Ungarn  
2000 Preis der Internationalen Art-Triennale Majdanek, Lublin  
2004 Preis (Mention) für Installation und Environment mit Jos (Jhw) Janssen, Internat. Wettbewerb für elektronische Musik und künstlerischen Klangfilm, Bourges, Frankreich  
2007 Platzgestaltung Bremen-Burglesum - Großskulpturen >Wegwarte<  
2019 Künstlerische Gestaltung von Stadträumen >Erdachsen<: Hemelinger Tunnel / Übergangsbereich zum Tamra-Hemelingen-Park, Bremen  
2019 Preisträger Ereignis Freihandzeichnung, BBKL, Tapetenwerk Leipzig  
2020 Kunst am Bau / Fassade, Neubau Horner Bad, Bremen

Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen u.a.

Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland  
Bayerische Staatsgemäldesammlung  
Hamburger Kunsthalle  
Staatliche Kunsthalle Karlsruhe  
Sprengel Museum Hannover  
Sammlung Deutsche Bank  
Kunsthalle Bremen  
Sammlung Karin und Uwe Hollweg Stiftung  
Kunsthalle Recklinghausen  
Mönchehaus Museum Goslar  
E.ON-Kunstsammlung  
Deutsche Bauindustrie Berlin  
Luxun Academy of Fine Arts, Shenyang, China  
Sendesaal Bremen  
Boston Consulting Group, Frankfurt

Privatsammlungen u.a. in Basel, Berlin, Bremen, Frankfurt, Hamburg, Kassel, Köln, New York, Rio de Janeiro, Rotterdam, Zürich